

Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales
Convocatoria docente 2019A

Cargo: Docente Tiempo Completo

Fecha de cierre: 2 de noviembre de 2018

Persona de contacto: Fadhia Nayibe Sánchez

Número de contacto: (57) 8-2760010 ext. 6001

Correo electrónico de contacto: convocatoriaprofesores@unibague.edu.co

Presentación de la facultad, programa o área académica:

La Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales tiene como propósito brindar una educación de calidad, tanto en los programas ofrecidos por la Facultad, como en los cursos de formación de competencias básicas y en los de formación Socio-humanística, de manera que nuestras y nuestros estudiantes desarrollen competencias crítico-analíticas, de expresión y de comunicación, así como su compromiso ciudadano y social. La Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales está integrada por cuatro programas académicos de formación profesional: Psicología, Arquitectura, Comunicación Social y Periodismo, y Diseño. De igual forma, la Facultad estructura y administra tres áreas académicas: Lenguaje, Formación Socio-humanística y Filosofía, para contribuir en la formación integral de los estudiantes de la Universidad de Ibagué.

El programa de Diseño de la Universidad de Ibagué inició labores en 2015. Ofrece una formación integral en diseño con dos opciones de profundización, una en Producto y otra en Comunicación Visual. Cuenta con un número de 66 estudiantes; un equipo de 2 docentes de tiempo completo, dos de ellos con formación de maestría, un profesor visitante con formación de doctorado y 6 catedráticos de diversas áreas disciplinares. Los docentes del programa hacen parte de dos grupos de investigación reconocidos por Colciencias: grupo de Modelado y Simulación de Sistemas Sociales Complejos – MYSCO, y el grupo de Educación, Salud y Sociedad – GESS. El programa orienta dos semilleros de investigación: uno en Diseño Sistémico y otro en Narrativas Gráficas. La Universidad cuenta con un MakerSpace y un Laboratorio Multimedia desde los cuales el programa de Diseño ha comenzado a articularse con procesos curriculares de Arquitectura, Ingeniería y Comunicación Social y Periodismo.

Detalles del trabajo

Título del trabajo: Profesor de tiempo completo del programa de Diseño

Facultad: Humanidades, Artes y Ciencias Sociales

Programa /área académica: Programa de Diseño

Propósito del trabajo:

Desarrollar acompañamiento formativo a los procesos curriculares del programa de Diseño en cuanto al ejercicio de la docencia, y su correspondiente apoyo en la reflexión y actualización de currículos. Participar activamente como investigador en grupos de investigación multidisciplinarios que apoyen la reflexión sobre el diseño y desarrollen aportes concretos a sus campos teóricos y prácticos, al igual que a sus desarrollos tecnológicos y artísticos. Gestionar proyectos de responsabilidad social que respondan a las necesidades locales y apliquen principios y metodologías del diseño para su solución, impactando de manera positiva en las organizaciones, en las comunidades y en los procesos académicos del programa.

Responsabilidades principales:

- Orientar asignaturas del Programa de Diseño (Entre 10 y 40%).
- Ser investigador principal o co-investigador en los ejes de investigación del Programa (entre 20% y 40%).
- Apoyar en la realización de eventos académicos del Programa y procesos de Proyección Social (10%).
- Apoyar en labores administrativas y de gestión estratégica del Programa (entre 10% y 50%).

Conocimiento, habilidades y experiencia necesaria para el trabajo:

Perfil Requerido (1):

Profesional en Diseño, Diseño Industrial o de Producto, con maestría o doctorado en áreas afines al diseño, humanidades, artes o ciencias sociales.

Experiencia esencial:

- Docencia universitaria mínimo dos años
- Trayectoria investigativa, con producción intelectual publicada o producción artística reconocida relativas a su campo de acción
- Debe acreditar nivel B2 de inglés (según Marco Común Europeo)
- Presentar CvLac actualizado y coherente con el perfil solicitado (para postulados colombianos).

- Presentar portafolio de Diseño

Experiencia deseable:

- Preferiblemente con experiencia en gestión administrativa académica.
- Preferiblemente con conocimientos en materiales y procesos industriales y artesanales.
- Preferiblemente con conocimientos en pensamiento sistémico e investigación cualitativa.
- Preferiblemente con enfoque en Diseño Centrado en los Seres Humanos.